

2017年6月

各 位

News Release

2017年度

「海外音楽研修生費用」助成対象者を決定

—公益財団法人明治安田クオリティオブライフ文化財団—

公益財団法人明治安田クオリティオブライフ文化財団(理事長 関口憲一、1991年6月設立)では、クラシック音楽分野における若手音楽家の人材育成を目的として、本年度の「海外音楽研修生費用助成」の助成対象者を1月以来公募してきましたが、このたび選考を終えて助成対象者を決定し、助成金目録の贈呈を行なうこととなりましたので、お知らせいたします。

【 お問い合わせ先 】

公益財団法人 明治安田クオリティオブライフ文化財団

理事 事務局長 壁 谷 章 可

〒160-0023

東京都新宿区西新宿1-9-1 明治安田生命新宿ビル

TEL. 03-3349-6194

FAX. 03-3345-6388

1. 2017年度 海外音楽研修生費用助成対象者

助成対象者4名

(専攻部門別、敬称略)

氏名/性別・年齢	留学志望先	助成期間	音楽歴
専攻	最終学歴		
まつばら 松原 みなみ (女・27)	ウィーン 国立音楽大学	2年	11 22th友愛ドイツ歌曲コンクール学生の部奨励賞(最高位) 13 24th友愛ドイツ歌曲コンクール一般の部2位、日本歌曲賞 14 文化庁推進事業ホラ公演「Cosi fan tutte」デスピーナ役出演 15 2015年度9th藝大モーツァルトコンサートでR. シュウルク「クレムス・ブレンターノの詩による6つの歌」を藝大フィルハーモニーと共演 16 ウィーン国立音楽大学主宰「King Arther」エミリー役で出演 17 ルーマニア・オラデア国立フィルとハイティン作曲団「四季」演奏
声楽(ソプラノ)			
いまだ あつし 今田 篤 (男・26)	フェリックス・メンデルスゾーン ・バルトルディ 音楽演劇大学 ライブツィヒ	2年	07 61th全日本学生音楽コンクール高校生の部1位 08 9thV. クライネ国際青少年ピアノコンクール2位(ウクライナ) 10 34thPTNAピアノコンペティション特級銀賞 79th日本音楽コンクール2位 13 11th東京音楽コンクール2位 16 エリザベート王妃国際音楽コンクール入賞 17 若きピアニストによるベートーヴェンピアノ協奏曲全曲演奏会出演
ピアノ			
つばい なつみ 坪井 夏美 (女・23)	ウィーン市立 芸術音楽私立大学	2年	12 81th日本音楽コンクール3位受賞 14 12th東京音楽コンクール弦楽部門1位、聴衆賞受賞 15 マイケルヒル国際ヴァイオリンコンクール 2015 4位受賞 16 皇居内桃華楽堂御前演奏会に出演 これまでに読響、都響、新日本フィル、日本フィル、東フィル等オーケストラと共演。 14～宮崎国際音楽祭にオーケストラメンバーとして参加
ヴァイオリン			
なかじま りょう 中島 諒 (男・25)	ベルサイユ 地方音楽院	2年	03～08 9th～14th 下倉ソロンテスタ金賞、最優秀賞 05 3rdJBA 関東甲信越中高生管打楽器コンクール最優秀賞 07 10th ジュニアサキソフォンコンクール本選1位 14 31th 日本管打楽器コンクール1位、文部科学大臣賞、都知事賞 8th 横浜国際音楽コンクール1位、グランプリ受賞 15 1stK 国際音楽コンクールサキソフォン部門1位 16 1stアジアサキソフォン国際コンクール(台湾)1位
サクソフォン			

2. 公募の概要

- (1) 本年1月4日から4月7日まで、推薦者2名を必要とする要推薦制の公募を行ない、56件の申込を受け付けた。
(注) 専攻部門別等の申込状況は、別表1(9頁)に記載。
- (2) 公募に際しては、申込要領等の公募資料をわが国の主な音楽大学(28校)および音楽指導者(340名)ならびに各演奏団体、音楽情報誌等に送付し、告知と推薦の依頼を行なうとともに、当財団のホームページにも公募内容を掲載した。
- (3) 選考委員会における第1次選考(書類および録音資料審査)ならびに第2次選考(実技および面接審査)を経た後、理事会(本年6月7日開催)の承認を得て決定した。

3. 助成対象事項と一人あたり助成額

制度の名称	助成対象事項	一人あたり助成額
海外音楽研修生費用助成	海外における音楽研修に対する助成(原則2年間)	年額200万円 (2年間助成 400万円)

(注) 音楽分野事業ではこのほかに、指定音楽大学に在籍する3年次生以上の学生への奨学金援助として、一人あたり年間30万円(在籍期間通算30~60万円)の奨学金を支給する。また、音楽家育成を目的とする音楽コンクール開催援助として、「日本音楽コンクール」作曲部門最優秀者への寄託賞(「明治安田賞」50万円)を贈呈する。

4. 決定件数と決定金額

	申込件数	決定件数	決定金額
海外音楽研修生費用助成	56	4	1,600万円

(注1) 決定金額は、「決定件数×一人あたり助成額」の合計金額。本金額は、研修開始が次年度以降に繰り越す場合もあり、2017年度の実行予定金額ではない。

(注2) 音楽奨学金、日本音楽コンクール開催援助を含めた過去の助成状況は、別表2(10頁)に記載。

5. 本年度の選考経緯

- (1) 第1次選考委員会(本年4月27日開催)
本選考委員会では、申込時に提出された56件におよぶ全録音資料を試聴した上で書類審査を行ない、17名の第1次選考通過者を選出した。なお、書類審査に際しては、次の点が総合的に判定された。
 - ① 留学目的および留学希望先の選定が妥当なもので、将来の進路計画と一致するものであるか。
 - ② 留学希望先の受入れが明確で、諸手続きが具体化しているか。

(2) 第2次選考委員会（本年5月26日開催）

本選考委員会では、第1次選考通過者17名に対して実技オーディションと面接を行ない、最終的に本年度海外音楽研修生費用助成候補者として4名を選出した。なお、本審査においては、実技の審査とともに次の観点からの面接が行なわれ、総合的に判定された。

- ① 海外留学の具体的な目的は何か。
- ② 留学希望先とのコンタクトはどのような状況にあるのか。準備はどうか。
- ③ 留学修了後の計画はどのようになっているか。将来の進路をどのように考えているか。
- ④ 他財団等からの助成の予定があるか。

このほか、面接に際し、各選考委員から2次選考参加者に対するアドバイスが行なわれた。

（ご参考）音楽分野選考委員一覧（敬称略）

（2017.6.1現在）

選考委員長	丹羽正明	音楽評論家
選考委員	植田克己	ピアニスト
〃	金昌国	フルーティスト・武蔵野音楽大学特任教授
〃	多田羅迪夫	声楽家・東京藝術大学名誉教授
〃	徳永二男	ヴァイオリニスト・桐朋学園大学特任教授
〃	三宅幸夫	慶応義塾大学名誉教授・音楽学
〃	渡辺行信	当財団元専務理事

6. 助成金目録贈呈式の開催

本年7月7日（金）午前11時から、明治安田生命新宿ビル（東京・新宿）において助成金目録贈呈式を開催する。

以上