

2018年度 事業報告

(2018年4月1日～2019年3月31日まで)

－ はじめに －

2018年度の概況

2018年度の助成事業については、音楽分野・地域の伝統文化分野とも多数の応募者を確保し、引き続き高水準の助成を行なっているところである。

音楽分野においては、5月28日に開催された第1回理事会において決定した内容に基づいて、助成対象者（海外音楽研修生5名および国内音楽学生11名）に結果通知を行なうとともに、海外音楽研修生を対象として7月11日に明治安田生命新宿ビルにおいて助成金目録贈呈式を実施した。

地域の伝統文化分野においては、2017年度第3回理事会（3月6日開催）において決定した内容に基づいて、助成先43件について明治安田生命の最寄りの支社に依頼し、5月から7月にかけて全国37会場でそれぞれ助成金目録贈呈式を開催した。当財団からは、専務理事が札幌支社、事務局長が立川支社、川越支社の助成金目録贈呈式に参加した。

役員等の人事については、6月20日をもって理事全員の任期が満了となることから、同日開催された定時評議員会において理事9名が選任された。理事9名は全員再任である。その後、7月2日に開催した理事会（決議の省略による方法）において理事長に関口憲一氏、専務理事に醤油和男氏が選定された。また、音楽分野の選考委員として、沼野雄司氏が2019年3月12日に開催された第3回理事会にて選任された。

基本財産の運用に関しては、一定のリスクを許容した財産運用を展開し、基本財産15億円のうち、償還を迎えた債券等の資金でREIT(上場・私募)を7.3億円購入した。この結果、基本財産運用益は対前年273万円増の1,372万円を確保することができた。投資時期による分配金収入の期ずれが発生し、予算には届かなかったものの、2019年度以降は安定した基本財産運用益が期待できる見通しとなった。

主務官庁である内閣府への届出等については、2017年度事業報告等を2018年6月25日付で提出し、2019年度事業計画等の届出を2019年3月27日付で行なった。

業務運営面では、法令等遵守態勢の整備・確立およびリスク管理の整備・充実を図るため、「リスク管理方針」「リスク管理規程」等を改正した。また、コンプライアンス・リスク管理・情報保護推進の研修会および人権研修会を継続実施した。

I. 事業の状況

1. 音楽分野への助成 ～若手音楽家の人材育成に対する助成～

本分野については、前年に引き続きクラシック音楽分野における若手音楽家の人材育成に関し、次の助成を行なった。

- ・海外における音楽研修に対する助成
- ・国内音楽学生に対する奨学助成
- ・日本音楽コンクールに対する助成

(1) 海外における音楽研修に対する助成

① 助成趣旨

わが国のクラシック音楽文化向上のため、国際的音楽家を目指して研鑽中の若手音楽家に対して、海外特に欧米に留学することにより技術を練磨するとともにその実体験を通じてさらに研鑽を深めることを期待して、留学に必要な費用の支援を行なう。

② 助成金額

留学受け入れ先の入学を条件に、年額200万円を助成する。

③ 公募関係

- ・公募時期：2018年1月4日～4月6日
- ・告知の方法：音楽専門大学宛案内（31校）、演奏家団体（53団体）
音楽指導者宛案内（344名）
「音楽の友」等音楽専門誌・その他マスコミ宛ニュースリリース送付
財団ホームページへの掲載

・応募数

年度	応募数
2018	61名
2017	56名

・応募者の情報入手経路の割合（複数回答を含む）

年度	過去申込者	学内掲示	知友人	指導者	音楽情報誌等	インターネット
2018	7.1%	24.3%	5.7%	11.4%	1.4%	50.0%
2017	17.8%	9.6%	8.2%	5.5%	0.0%	58.9%

④ 選考経過

- ・4月25日開催の1次選考委員会（書類および録音資料審査、審査会場：明治安田生命新宿ビル3階）で、1次審査通過者として16名を選出。
- ・5月23日開催の2次選考委員会（実技・面接審査、審査会場：東京オペラシティリサイタルホール）で5名の助成対象候補者を選定。その他に国内音楽学生奨学金受給候補者11名を選出。
- ・5月28日開催の第1回理事会において、助成対象候補を承認。

⑤ 2018年度の助成実行状況

- ・海外研修生費用助成の対象者に対しては、7月11日に明治安田生命新宿ビルにおいて助成金目録の贈呈を行なった。ただし、助成金は助成目的事由が確定（海外留学先教育機関入学許可証または在学証明書を提出）した後に支給。

・2018年度助成対象決定者 5名 助成決定額 1,600万円 (敬称略)

氏名	専攻	助成期間	研修先
略 歴			
高橋 維	声楽(ソプラノ)	1年	ブライナー音楽院 (オーストリア・ウィーン)
東京藝術大学大学院修士課程独唱科			
仁田原 祐	ピアノ	2年	ザルツブルク・モーツァルテウム大学 (オーストリア・ザルツブルク)
ザルツブルク・モーツァルテウム大学在			
小林 壱成	ヴァイオリン	1年	ベルリン芸術大学大学院 (ドイツ・ベルリン)
ベルリン芸術大学大学院在			
岡本 誠司	ヴァイオリン	2年	ベルリン・ハンス・アイスラー音楽大学 (ドイツ・ベルリン)
ベルリン・ハンス・アイスラー音楽大学在			
山根 一仁	ヴァイオリン	2年	ミュンヘン音楽・演劇大学 (ドイツ・ミュンヘン)
ミュンヘン音楽・演劇大学在			

・2018年度助成実行状況 合計14名

助成額合計 1,900万円 未払助成金合計 1,400万円

a. 2015年度助成対象者6名のうち1名

助成額合計 100万円 未払助成金合計 0万円 (敬称略)

氏名	専攻	期間	研修先	実行月(金額:万円)	未払額
中島 桃子	声楽	1年	ウィーン国立音楽大学		0
佐藤 彦大	ピアノ	1年	チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院		0
齊藤 一也	ピアノ	2年	パリ国立高等音楽院		0
篠原 悠那	ヴァイオリン	2年	ニューイン・アカデミー		0
長尾 春花	ヴァイオリン	2年	リスト音楽院		0
麻生 雄基	チェンバ	2年	ライマール・フランツリスト音楽大学(注1)	4月(100)	0

(注1)麻生雄基氏について、授業休講(2017年4月から1年間)のため助成金支給を保留し、2018年4月に再開

b. 2016年度助成対象者5名のうち4名

助成額合計 500万円 未払助成金合計 100万円 (敬称略)

氏名	専攻	期間	研修先	実行月(金額:万円)	未払額
鈴木 玲奈	声楽	2年	ブライナー音楽院	5月(100) 12月(100)	100
川口 成彦	フォルテピアノ	1年	アムステルダム音楽院		0
上野 明子	ヴァイオリン	2年	ケルン音楽大学	4月(100)	0
二瓶 真悠	ヴァイオリン	2年	ベルリン芸術大学	5月(100)	0
八木 瑛子	フルート	2年	ジュネーヴ高等音楽院	5月(100)	0

c. 2017年度助成対象者4名のうち4名

助成額合計 700万円 未払助成金合計 300万円 (敬称略)

氏名	専攻	期間	研修先	実行月(金額:万円)	未払額
松原 みなみ	声楽	2年	ウィーン国立音楽大学	5月(100) 10月(100)	100
今田 篤	ピアノ	2年	フェリックス・メンデルスゾーン・バルトルディ音楽・演劇大学 ライプツィヒ	10月(100)	100
坪井 夏美	ヴァイオリン	2年	ウィーン市立芸術音楽私立大学	5月(100) 11月(100)	100
中島 諒	サクソフォン	2年	ベルリン地方音楽院	9月(100) 2月(100)	0

d. 2018年度助成対象者5名のうち5名

助成額合計 600万円 未払助成金合計 1,000万円 (敬称略)

氏名	専攻	期間	研修先	実行月(金額:万円)	未払額
高橋 維	声楽	1年	ブライテ-音楽院	8月(100)	100
仁田原 祐	ピアノ	2年	ザルツブルク・モーツァルテウム大学	9月(100)	300
小林 壱成	ヴァイオリン	1年	ベルリン芸術大学大学院	9月(100) 3月(100)	0
岡本 誠司	ヴァイオリン	2年	ベルリン芸術大学	9月(100)	300
山根 一仁	ヴァイオリン	2年	ミュンヘン音楽・演劇大学	10月(100)	300

(2) 国内音楽学生に対する奨学助成

① 助成趣旨

わが国のクラシック音楽文化の向上のため、将来の専門家を目指して勉学中の国内音楽学生に対して奨学金を支給し、より一層研鑽に励めるよう支援する。

② 助成金額

指定校11校から各1名(原則3年次生以上)に対し年間30万円の奨学助成(最長2年間)を行なう。

③ 推薦受付

- ・2018年1月5日 指定校11校に対し推薦依頼。
- ・2018年5月11日 推薦受付を締め切り、11名の推薦を受付け。

④ 選考経過

- ・5月23日開催の選考委員会において、国内音楽学生奨学金受給候補者として11名を選定。5月28日開催の第1回理事会において、助成対象候補者を承認。

⑤ 2018年度助成実行状況

指定11校から推薦された3年次生以上の学生各1名を助成対象とし、年間30万円(上期・下期各15万円)を支給。

・2018年度助成対象決定者 11名 助成決定額 600万円 (敬称略)

氏名	在籍大学(推薦校)	専攻	学年
小野田 健太	東京芸術大学	作曲	4年
神谷 俊輝	愛知県立芸術大学	作曲	3年
陶山 咲希	京都市立芸術大学	ファゴット	3年
小嶺 たか代	沖縄県立芸術大学	テューバ	3年
石川 愛	武蔵野音楽大学	ピアノ	4年
高橋 大季	国立音楽大学	作曲	3年
黒田 哲平	桐朋学園大学	ピアノ	3年
井上 知里	東京音楽大学	声楽	3年
郡司 菜月	昭和音楽大学	ヴァイオリン	3年
長島 彩	洗足学園音楽大学	声楽	3年
吉村 茉莉亜	大阪音楽大学	ピアノ	3年

・2018年度助成実行状況 合計21名

支払額合計 630万円 未払金額合計 270万円 (敬称略)

決定年度	氏名	在籍大学	専攻	実行月(金額:万円)	未払額
2017	小坂 怜佳	愛知県立芸術大学	オーボエ	5月(15) 10月(15)	0
"	三原 寛志	京都市立芸術大学	作曲	5月(15) 10月(15)	0
"	照屋 恵悟	沖縄県立芸術大学	ピアノ	5月(15) 10月(15)	0
"	大竹 千寛	武蔵野音楽大学	ピアノ	5月(15) 10月(15)	0
"	渡邊 玲子	国立音楽大学	フルート	5月(15) 10月(15)	0
"	北田 千尋	桐朋学園大学	ヴァイオリン	5月(15) 10月(15)	0
"	福田 麻子	東京音楽大学	ヴァイオリン	5月(15) 10月(15)	0
"	橋本 慧	昭和音楽大学	作曲	5月(15) 10月(15)	0
"	石津 若葉	洗足学園音楽大学	ピアノ	5月(15) 10月(15)	0
"	西永 愛	大阪音楽大学	クラシックギター	5月(15) 10月(15)	0
計	10名			300万円	0万円
2018	小野田 健太	東京藝術大学	作曲	7月(15) 10月(15)	0
"	神谷 俊輝	愛知県立芸術大学	作曲	7月(15) 10月(15)	30
"	陶山 咲希	京都市立芸術大学	ファゴット	7月(15) 10月(15)	30
"	小嶺 たか代	沖縄県立芸術大学	チューバ	7月(15) 10月(15)	30
"	石川 愛	武蔵野音楽大学	ピアノ	7月(15) 10月(15)	0
"	高橋 大季	国立音楽大学	作曲	7月(15) 10月(15)	30
"	黒田 哲平	桐朋学園大学	ピアノ	7月(15) 10月(15)	30
"	井上 知里	東京音楽大学	声楽	7月(15) 10月(15)	30
"	郡司 菜月	昭和音楽大学	ヴァイオリン	7月(15) 10月(15)	30
"	長島 彩	洗足学園音楽大学	声楽	7月(15) 10月(15)	30
"	吉村 茉莉亜	大阪音楽大学	ピアノ	7月(15) 10月(15)	30
計	11名			330万円	270万円
合計	21名			630万円	270万円

(3) 日本音楽コンクールへの助成

「日本音楽コンクール」(主催:毎日新聞社/日本放送協会)の運営協力のための助成

・作曲部門最優秀者への寄託賞(明治安田賞50万円)贈呈。

<結果> 第87回日本音楽コンクール作曲部門結果(2018年度はオーケストラ作品)

・本選会:8月23日 3作品(応募24作品) 於:毎日新聞社内
最優秀者(敬称略):第1位 井上 渚氏

2. 地域の伝統文化分野への助成 ～地域の伝統文化の保存維持、後継者育成に対する助成～

① 助成趣旨

古来、地域に伝承されてきた民族固有の伝統的な文化である地域の民俗芸能・民俗技術等を正しく後世に残すため、その継承活動、特に後継者育成に必要な諸活動費に対する支援を行なう。

② 助成対象

- ・地域の民俗芸能(民俗行事・民俗音楽を含む)の継承、後継者育成のための助成
- ・地域の民俗技術(伝統的製作技術・衣食住に関わる生活技術・伝統工芸を含む)の継承、後継者育成のための助成

③ 助成金額

地域の民俗芸能への助成は70万円を限度とし、地域の民俗技術への助成は40万円を限度として助成を行なう。

④ 公募関係

・公募時期:2017年11月6日～2018年1月31日

告知の方法:都道府県の知事部局および教育委員会の文化担当課ならびに県立の博物館等に申込要領を送付し、応募者の推薦を依頼。加えて、地方紙を中心としたマスコミ宛にニュースリリースを送送。

応募数

年度	区分	申込件数	(申込都道府県数)
2018	民俗芸能	136	40
	民俗技術	6	2
	合計	142	延べ40
(参考)2017年度応募状況		140	延べ40

⑤ 選考経過

2月22日開催の選考委員会に於いて、書類審査により助成対象候補43件を選定。

年度	区分	件数	助成金額
2018	民俗芸能	41	1,775万円
	民俗技術	2	75万円
	合計	43	1,850万円
(参考)2017年度助成状況		43	1,850万円

⑥ 2018年度助成実行状況

- ・都道府県別に最寄りの明治安田生命保険相互会社管下の各支社において、都道府県推薦窓口の方も招き助成金目録の贈呈を行なった。なお、助成金は、助成金目録の贈呈後、対象者が希望する月に支給した。

・助成実行状況

助成実行件数合計 43件 助成実行額合計 1,850万円

a. 民俗芸能 41件 1,775万円

地域	対象(団体等)	助成額	地域	対象(団体等)	助成額
北海道	砂川もちつき保存会	30	静岡県	東光寺猿舞保存会	30
北海道	越中踊り子供保存会	7	愛知県	藤江神社八ッ頭舞楽保存会	50
北海道	留萌岩戸神楽保存会	30	三重県	田口念仏踊継承会	40
青森県	柏木町荒馬保存会	50	滋賀県	黒川花笠太鼓踊り保存会	20
青森県	八幡崎郷土芸能保存会	70	和歌山県	広川町古典芸能保存会	20
岩手県	善楽流獅子舞保存会	30	鳥取県	秋里伝統文化を保存する会	35
岩手県	大槌城山虎舞	30	島根県	三葛神楽保持者会	60
宮城県	宮川田嶺神社附属神楽組	10	山口県	豊原地区腰輪踊り保存会	55
秋田県	板戸番楽保存会	20	徳島県	信正鉦踊り保存会	30
山形県	致芳地区文化振興会	30	香川県	櫃石ももて祭保存会	60
福島県	磐梯町 本寺区	60	愛媛県	天神花踊り保存会	20
福島県	門鹿王子神社太々神楽保存会	60	高知県	佐喜浜八幡宮古式行事保存会	58
栃木県	天下一関白神獅子舞保存会	60	福岡県	前田の盆踊保存会	55
群馬県	八木原諏訪神社太々神楽舞子会	40	佐賀県	下新ヶ江地区沖ノ島太鼓浮立保存会	40
埼玉県	金鑽神楽岡部組保存会	55	長崎県	正山八ノ川青年団	60
千葉県	賀茂神社民俗芸能保存会	45	熊本県	清源寺神楽保存会	60
東京都	青梅市虎柏神社祭礼行事保存会	55	大分県	山香神楽保存会	60
新潟県	赤塚太々神楽保存会	40	宮崎県	比木神社神楽会	60
福井県	田井野区(多由比神社伝統芸能保存会)	40	鹿児島県	竹田神社からくり保存会	60
長野県	野辺町来迎念仏講	30	沖縄県	松原自治会(獅子舞保存会)	70
岐阜県	東座歌舞伎保存会	40			

b. 民俗技術 2件 75万円

地域	対象(団体等)	助成額	地域	対象(団体等)	助成額
秋田県	鹿角紫根染・茜染研究会	40	福岡県	博多鋏製作技術保存会	35

3. 機関誌の発行

- ・音楽分野『いい人・いい音』2019年1月発行（1,200部）
- ・伝統文化分野『地域の伝統文化』2018年11月発行（3,000部）

（参考）年度別 助成申込件数、助成対象決定件数、助成金額 [金額単位：万円]

年度		音 楽 分 野				伝 統 文 化 分 野				金額計
		日本音楽 コンクール	海外音楽 コンクール	海外音楽 研修生	音楽学生 奨学金	音楽計	民俗芸能	民俗技術	伝統 文化計	
1991 ～ 1999	申込	9	221	789	90	1,109	1,119	78	1,197	62,784
	決定	9	34	50	90	183	324	46	370	
	金額	4,950	3,400	23,160	8,580	40,090	20,870	1,824	22,694	
2000	申込	1	19	87	10	117	115	12	127	7,110
	決定	1	3	6	10	20	43	6	49	
	金額	550	190	2,490	880	4,110	2,740	260	3,000	
2001	申込	1	13	91	10	115	131	11	142	7,340
	決定	1	1	6	10	18	42	8	50	
	金額	550	60	2,770	960	4,340	2,740	260	3,000	
2002	申込	1	12	104	10	127	130	15	145	7,570
	決定	1	2	7	10	20	38	10	48	
	金額	550	120	2,860	1,040	4,570	2,590	410	3,000	
2003	申込	1	—	102	10	113	111	4	115	4,010
	決定	1	—	5	10	16	33	2	35	
	金額	50	—	1,800	510	2,360	1,590	60	1,650	
2004	申込	1	—	85	10	96	112	11	123	4,010
	決定	1	—	5	10	16	31	5	36	
	金額	50	—	1,800	510	2,360	1,525	125	1,650	
2005	申込	1	—	87	10	98	139	3	142	4,010
	決定	1	—	6	10	17	37	0	37	
	金額	50	—	1,800	510	2,360	1,650	0	1,650	
2006	申込	1	—	86	10	97	113	10	123	4,246
	決定	1	—	6	10	17	35	2	37	
	金額	50	—	2,000	450	2,500	1,666	80	1,746	
2007	申込	1	—	99	10	110	152	10	162	4,270
	決定	1	—	5	10	16	37	2	39	
	金額	50	—	1,800	570	2,420	1,780	70	1,850	
2008	申込	1	—	88	10	110	129	5	134	4,270
	決定	1	—	5	10	16	39	1	40	
	金額	50	—	1,800	570	2,420	1,810	40	1,850	
2009	申込	1	—	77	10	88	137	7	144	4,240
	決定	1	—	6	10	17	38	4	42	
	金額	50	—	1,800	540	2,390	1,740	110	1,850	
2010	申込	1	—	94	10	105	139	5	144	4,210
	決定	1	—	5	10	16	39	3	42	
	金額	50	—	1,800	510	2,360	1,735	115	1,850	
2011	申込	1	—	81	10	92	172	3	175	4,440
	決定	1	—	6	10	17	41	1	42	
	金額	50	—	2,000	540	2,590	1,814	36	1,850	
2012	申込	1	—	77	11	89	187	7	194	4,557
	決定	1	—	4	11	16	48	6	54	
	金額	50	—	1,600	600	2,250	2,122	185	2,307	
2013	申込	1	—	81	11	93	160	8	168	4,040
	決定	1	—	5	11	17	40	2	42	
	金額	50	—	1,600	540	2,190	1,775	75	1,850	
2014	申込	1	—	87	11	99	171	5	176	4,120
	決定	1	—	6	11	18	41	3	44	
	金額	50	—	1,600	570	2,220	1,802	98	1,900	
2015	申込	1	—	80	11	92	155	9	164	4,500
	決定	1	—	6	11	18	40	4	44	
	金額	50	—	2,000	600	2,650	1,746	104	1,850	
2016	申込	1	—	67	11	79	137	3	140	4,270
	決定	1	—	5	11	17	41	2	43	
	金額	50	—	1,800	570	2,420	1,800	50	1,850	
2017	申込	1	—	56	11	78	134	6	140	4,130
	決定	1	—	4	11	16	42	1	43	
	金額	50	—	1,600	630	2,280	1,811	39	1,850	
2018	申込	1	—	61	11	73	136	6	142	4,100
	決定	1	—	5	11	17	41	2	43	
	金額	50	—	1,600	600	2,250	1,775	75	1,850	
累 計	申込	28	265	2,379	287	2,959	3,779	218	3,997	152,227
	決定	28	40	153	287	508	1,070	110	1,180	
	金額	7,400	3,770	59,680	20,280	91,130	57,081	4,016	61,097	

II. 庶務の概要

1. 役員等に関する事項

2019年3月31日現在

役名	氏名	就任年月日	担当職務	略歴	備考
理事	関口 憲一	2018/06/20	理事長(非常勤)	明治安田生命保険(相)特別顧問	2014/06/10
理事	醤油 和男	同	専務理事(常勤)	明治安田システム・テクノロジー(株)元監査役	2016/06/14
理事	小島 美子	同	非常勤	国立歴史民俗博物館名誉教授	2012/04/01
理事	竹内 彰雄	同	同	片倉工業株式会社相談役	2016/06/14
理事	丹羽 正明	同	同	音楽評論家	2012/04/01
理事	平出 功	同	同	T P R株式会社相談役	2010/06/23
理事	深澤 正宏	同	同	安田不動産株式会社相談役	2009/03/10
理事	星野 紘	同	同	独立行政法人東京文化財研究所名誉研究員	2009/06/04
理事	壁谷 章可	同	事務局長(常勤)	当財団事務局長	2017/06/01
監事	小林 光男	2016/06/14	非常勤	株式会社大気社元常勤監査役	2001/06/14
監事	浅野 芳一	2017/06/01	同	明治安田生命保険(相)関連事業部長	2017/06/01
評議員	朝岡 康二	2016/06/14	—	沖縄県立芸術大学元学長	2008/03/10
評議員	海老澤 敏	同	—	尚美学園大学名誉教授	2012/04/01
評議員	小塩 節	同	—	中央大学名誉教授	2012/04/01
評議員	鈴木 伸弥	同	—	明治安田生命保険(相)取締役会長代表執行役	2014/06/10
評議員	田中 宏	同	—	株式会社クレハ名誉顧問	2014/06/10
評議員	遠山 敦子	同	—	公益財団法人トヨタ財団理事長、元文部科学大臣	2012/04/01
評議員	根津 嘉澄	同	—	東武鉄道株式会社取締役社長	2010/06/03
評議員	前田 晃伸	同	—	みずほフィナンシャルグループ名誉顧問	2012/06/07
評議員	松尾 憲治	同	—	明治安田生命保険(相)特別顧問	2014/06/10
評議員	山折 哲雄	同	—	宗教学者	2012/04/01
評議員	渡辺 行信	同	—	当財団元専務理事	1997/06/10

(注) 備考欄の年月日は最初の就任年月日。

2. 選考委員に関する事項

2019年3月31日現在

(1) 音楽分野

役名	氏名	就任年月日	略歴	備考
選考委員長	丹羽 正明	2018/04/01	音楽評論家	1991/06/23
選考委員	植田 克己	同	ピアニスト・東京藝術大学名誉教授	2000/04/01
選考委員	金 昌国	同	フルーティスト・東京藝術大学名誉教授	2007/04/01
選考委員	多田羅迪夫	同	声楽家・東京藝術大学名誉教授	同
選考委員	徳永 二男	同	ヴァイオリニスト・桐朋学園大学特任教授	1991/06/23
選考委員	沼野 雄司	同	桐朋学園大学・大学院 教授	2019/03/12
選考委員	渡辺 行信	同	当財団元専務理事	1991/06/23

(注) 備考欄の年月日は最初の就任年月日。

(2) 伝統文化分野

役名	氏名	就任年月日	略歴	備考
選考委員長	小島 美子	2018/04/01	国立歴史民俗博物館名誉教授	1991/06/23
選考委員	天野 武	同	儀礼文化学会名誉会員	同
選考委員	田中 宣一	同	成城大学名誉教授	同
選考委員	田村善次郎	同	武蔵野美術大学名誉教授	同
選考委員	西角井正大	同	国立劇場おきなわ運営財団理事	1995/06/06
選考委員	星野 紘	同	独立行政法人東京文化財研究所名誉研究員	2014/04/01
選考委員	渡辺 行信	同	当財団元専務理事	1991/06/23

(注) 備考欄の年月日は最初の就任年月日。

3. 職員に関する事項

2019年3月31日現在

役名	氏名	就任年月日	担当職務	備考
専務理事	醤油 和男	2016/06/14	総括	明治安田生命保険(相)より出向
事務局長	壁谷 章可	2017/04/01	企画・運営・総務・財務管理	
主幹	山内 彰	2010/01/01	事務局長所管業務補佐	
主任	金子 悦子	2007/01/01	会計・総務	

4. 会議等開催に関する事項

(1) 理事会

開催日	出席等	議事事項	会議の結果
2018年 5月28日	決議に必要な出席 理事の数5名 出席 9名 欠席 0名 監事出席2名	<ul style="list-style-type: none"> 2017年度事業報告及び附属明細書承認の件 2017年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び附属明細書承認の件 特定費用準備資金取扱細則制定の件 「リスク管理方針」及び「リスク管理規程」改正の件 2018年度音楽分野助成対象の件 定時評議員会の日時及び場所並びに目的である事項等の件 職務執行状況報告 	原案どおり可決 同上 同上 同上 同上
2018年 7月2日	(決議の省略の方法による)	<ul style="list-style-type: none"> 理事長・専務理事選定の件 	原案どおり可決
2019年 3月12日	決議に必要な出席 理事の数5名 出席 9名 欠席 0名 監事出席1名	<ul style="list-style-type: none"> 2019年度事業計画、収支予算書等承認の件 規程等制定及び改正の件 2019年度地域の伝統文化分野助成対象の件 音楽分野選考委員1名選任の件 職務執行状況報告 	原案どおり可決 同上 同上 同上

(2) 評議員会

開催日	出席等	議事事項	会議の結果
2018年 6月20日	決議に必要な出席 評議員の数6名 出席 9名 欠席 2名 監事出席 2名	<ul style="list-style-type: none"> 2017年度事業報告及び附属明細書承認の件 2017年度計算書類（貸借対照表及び正味財産増減計算書）及び附属明細書承認の件 基本財産一部取り崩しの件 理事全員任期満了に伴う選任の件 報告事項（2018年度事業計画・収支予算、財産運用基準の改正、2018年度伝統文化分野助成対象、2018年度音楽分野助成対象について） 	原案どおり可決 同上 同上 同上

(3) 選考委員会

① 音楽分野

開催日	内 容
2018年 4月25日	・2018年度申込者の第1次選考審査会(書類および録音資料審査)を明治安田生命新宿ビル会議室にて実施。 ・第1次審査通過者として16名を選定。
2018年 5月23日	・第2次選考審査会(実技および面接審査)東京オペラシティリサイタルホールで実施。 ・2018年度海外研修助成対象候補者として5名を選定。 ・主要11音楽大学から推薦された11名を2018年度国内音楽学生奨学金受給対象候補者として承認。
2018年 10月16日	・2019年度公募方針ならびに申込要領の内容を東京會館(内幸町)にて検討。

② 伝統文化分野

開催日	内 容
2018年 9月6日	・2019年度公募方針ならびに申込要領の内容を明治安田生命新宿ビル会議室にて検討。
2019年 2月21日	・2019年度申込の選考委員会(書類および写真審査)を明治安田生命新宿ビル会議室にて実施。 ・助成対象候補先として、民俗技術3件、民俗芸能39件を選定。

(4) 監事による監査

開催日	内 容
2018年 4月19日	・小林監事ならびに浅野監事による2017年度決算監査を実施。
2018年 11月14日	・小林監事ならびに浅野監事による2018年度中間監査を実施。

5. 主務官庁等に関する事項

- ・公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律第22条第1項の規定に基づく、2017年度事業報告等について、2018年6月25日付で内閣府へ提出した。
- ・公益社団法人及び公益財団法人の認定等に関する法律第22条第1項の規定に基づき、2019年度事業計画等について、2019年3月27日付で内閣府へ提出した。

6. 契約に関する事項

該当事項なし。

7. 寄付金に関する事項

寄付者	領収金額
明治安田生命保険相互会社	2,400万円

8. リスク管理およびコンプライアンスに関する事項

- (1) コンプライアンス違反懸念、情報漏洩懸念、事務・システムリスク等、苦情に関する発生状況、対応状況等

	発生件数	累計	対前年増減	備考 (傾向と対策)
コンプライアンス違反懸念	0件	0件	0件	—
情報漏洩懸念	0件	0件	0件	—
事務・システムリスク等	0件	0件	0件	—
うち重大事務リスク該当件数	0件	0件	0件	—
苦情・相談	0件	0件	0件	—

- (2) 主務官庁の立入検査結果とその指摘事項に関する改善状況

監査の名称 (監査実施年度)	改善予定時期	改善状況
—	—	—

- (3) 2018年度リスク管理方針重点実施事項の取組み状況

リスク管理方針重点実施事項	取組み状況
顧客情報管理の徹底	情報保護に関する研修会実施、保存期間経過情報のシュレッダー廃棄
手順・解説書の整備	4月改訂：災害対策手順・解説書、コンプライアンス実践計画 5月改訂：「個人データ管理台帳」整備・管理の手順・解説書 6月改訂：コンプライアンスマニュアル 8月改訂：個人データ管理台帳検証の手順・解説書、レベルS台帳整備の手順・解説書、外部委託管理にかかる手順・解説書、情報システム利用マニュアル、情報システム開発・運用マニュアル 12月改訂：災害対策手順・解説書 1月改訂：情報システム利用マニュアル

- (4) 規程・方針等の整備状況

財団の方針・規程等管理規程に基づき、一部改正を行なった。

(4月) 財産運用基準

(6月) リスク管理の方針、リスク管理規程、特定費用準備資金取扱細則

(8月) 外部委託管理規程

(1月) 就業規則

9. 反社会的勢力への対応状況

- (1) 新規助成申込者に関する属性点検実施状況 (2018年4月1日～2019年3月31日)

区分	全取引数			点検必須 項目数	必須項目属性点検照会件数			点検結果	備考
	うち、上場企業・関連会社等	うち、個人契約	件数		うち、代表者名	うち、個人契約	件数		
特定外部委託契約締結先	0	0	0	0	0	0	0	/	
その他外部委託・一般契約締結先	0	0	0	0	0	0	0		
その他取引先等 (助成申込先・注)	198	0	74	72	322	124	74	懸念先なし	

(注) 対象は2018年度海外音楽研修費用助成申込および国内音楽学生奨学金助成新規分ならびに2019年度地域の伝統文化助成申込分

- (2) 既取引先の属性点検実施状況 (2019年3月末現在)

	全取引先数			点検必須 項目数	必須項目属性点検照会件数			点検結果	備考
	うち、上場企業・関連会社等	うち、個人契約	件数		うち、代表者名	うち、個人契約	件数		
(注1) 特定外部委託契約締結先	3	3	0	0	0	0	0	/	

(注2) その他外部委託・一般契約 締結先	4件	1件	0件	6件	6件	3件	0件	懸念先 なし	
(注3) その他取引先等	19件	0件	19件	19件	19件	0件	19件	懸念先 なし	

(注1) 特定外部委託：明治安田生命本体および明治安田生命関連会社との委託契約

(注2) その他外部委託・一般契約：

- ・毎日新聞社（日本音楽コンクール賞金寄託覚書）
- ・キャノンマーケティングジャパン社（キャノンコピー機メンテナンス契約）
- ・カネテツ（産業廃棄物処理委託契約）
- ・小湊（産業廃棄物処理委託契約）

(注3) その他取引先等：

- ・2015年度、2016年度、2017年度決定海外音楽研修生継続助成者
- ・2017年度決定国内音楽大学助成者

(3) 反社条項導入状況（2019年3月末現在）

有効契約数	反社条項 導入要契約	反社条項 導入完了契約	完了率	完了予定
4件	4件	4件	100%	

(4) 反社情報の明治安田生命への連携状況

報告年月日	報告内容	明治安田生命との連携状況
	該当なし	

附属明細書

平成30年度事業報告には、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」はない。